

# Presidente de la Organización Latinoamericana y Caribeña de Centros Históricos

---

From the Selected Works of Fernando Carrión Mena

---

October 13, 2012

## Outsiders

Fernando Carrión Mena, Arq.

## **Outsiders**

En Política el término Outsider hace referencia a una persona que se encuentra o vive fuera del sistema de representación política o que es externo a las normas y tradiciones de la cultura política, decide ingresar a un proceso electoral en particular. Se trata de alguien “nuevo” en política; aunque no todos los nuevos son outsiders, porque en algunos casos su discurso es similar al del sistema o, en otros casos, puede ser parte de la renovación del capital político de un partido. En general son personajes que han tenido éxito en una actividad que tiene importante presencia en el espacio público, sea en el mundo mediático o deportivo, como también del aprovechamiento de un momento de crisis, como puede ser un intento de golpe de estado o un manejo económico complejo. Diego Maradona grafica claramente esta situación cuando dice: “Los políticos son públicos, yo soy popular”

En la actualidad parece que este concepto puede ampliarse de las personas asiladas, a ciertos grupos sociales que adquieren peso en la opinión pública, nacional e internacional. En este caso hay que sumar a la condición externa al sistema político tradicional, la cualidad anti sistémica que adquieren. Una condición de este tipo es posible gracias a la crisis de la representación y/o a la baja institucionalización del sistema político; pero también a la desconfianza y al descontento social que se genera en el conjunto de la sociedad.

Las personas y las agrupaciones que adquieren esta condición de outsider aparecen sorpresivamente y se hacen evidentes en coyunturas específicas, en unos casos es tan fuerte su presencia que se convierten en uno de los elementos estructuradores del momento o, en otros casos, tienden a cautivar a la sociedad como opinión pública o como electorado. Allí está los ejemplos de los “Forajidos” ecuatorianos, de los “Indignados” nacidos en España, de los “Ocupa” en Estados Unidos, del grupo “Somos 132” en México: a los cuales deben sumarse las revueltas multitudinarias en los países del norte de África.

Da la impresión que los partidos políticos nacidos al calor del retorno a la democracia en el Ecuador entraron en una crisis profunda; tanto que dejaron de representar a la sociedad por los vicios que construyeron a lo largo de su historia. Por eso se ha posicionado y calado el discurso anti partidos políticos, siendo la palabra partidocracia el elemento central a partir del cual se los terminó por estigmatizar; la política y lo político son malas palabras en el país; tanto que la propia agrupación política oficialista (Alianza País) se ha negado a ser reconocida como partido político. En otras palabras, esta realidad de la crisis de representación y del discurso anti político va construyendo un caldo de cultivo para el apareamiento de los outsiders.

Nada raro sería que en este proceso electoral que durará hasta enero del año 2014, sea un espacio favorable para la manifestación de estas nuevas formas de representación. Hoy el país tiene una penetración importante del internet, que podría dar lugar a que las redes sociales no solo sean un instrumento para que los candidatos difundan sus campañas, sino también para que –adquiriendo independencia- puedan por sí mismos construir una propuesta autónoma. También están los colectivos culturales como Diabluma, que tiene resonancia en Quito y Guayaquil con las corridas de toros y el monumento a Febres Cordero; o los ambientalistas que ahora tiene presencia alrededor de los ciclistas en las ciudades y de la mimería (ITT) en la ruralidad.